

# Cultura & SPETTACOLI

e-mail: spettacoli.fe@lanuovaferrara.it

## TUTTI I VOLTI DEL TEATRO

### Luci ed effetti speciali Così la danza diventa una magica illusione

Al Nuovo di scena "Night Garden" e le sperimentazioni  
Sulla scena nuovi materiali e combinazione degli elementi

Gran finale di stagione al teatro Nuovo, a Ferrara, con "Night Garden", in programma questa sera (sipario alle 21). Lo spettacolo di danza viene proposto dalla compagnia Evolution Dance Theatre, che dal 2008 si dedica con successo alla creazione di spettacoli basati sulla fusione di fantasioso atletismo e affascinanti visioni. La grande forza della compagnia sta nella conoscenza di un vocabolario artistico ampio che non si limita solo alla danza, ma che si estende ad altre forme d'arte; come la video art, l'illusionismo e l'utilizzo sorprendente di luci ed effetti dal vivo.

A guidare la compagnia è Anthony Heintl, il coreografo di origini statunitense, che tende a sperimentare nuovi materiali e la combinazione degli elementi che in scena danno il cosiddetto "effetto hollywoodiano".

La sua magia deriva anche da una nuova idea, più attuale e "televisiva" di Blacklight theater". Accanto a questa grande ricerca e studio di materiali, non viene tralasciata la cura del movimento. Così come Anthony Heintl cerca la sorpresa dei materiali in palcoscenico, la cerca anche nei suoi danzatori, tutti di formazioni solide, ma particolari nella propria dinamicità. Ogni elemento che forma il corpo di ballo ha una sua particolare esperienza e provenienza performativa che lo caratterizza.

Dunque la Evolution dance theater propone uno show che, coniugando professiona-

#### Al Barattoni un concerto dedicato a Vivaldi Il Frescobaldi in trasferta a Ostellato



Un concerto totalmente dedicato a Vivaldi. È quello che l'Orchestra Giovanile del Conservatorio "Frescobaldi" di Ferrara, con la concertazione del docente Achille Galassi, propone per oggi alle 21 al Teatro Barattoni di Ostellato (via Giuseppe Garibaldi). Il programma dell'Orchestra Giovanile a Ostellato è interamente dedicato ai concerti di Antonio Vivaldi e vedrà esibirsi, in veste solistica, i violinisti Luca Faraci, Lorenzo Antonioi, Danny Vommaro, Marco Remelli, Giulio Tosi, Angelika Strano, Federica Malaguti, Edoardo Giberti, Leonardo Sartori (violini), Laura Alvarez ed Elisabetta Ciannella (oboi).

La serata è promossa per la raccolta fondi a favore della Fondazione Italiana Ricerca Fibrosi Cistica. Una serata dunque pensata anche per sostenere la ricerca, unendo il piacere della buona musica con la necessità di aiutare.

lità e intrattenimento, è capace di divertire e affascinare. Un magico giardino della luce, tra giorno e notte, personaggi fantastici bioluminescenti che si svegliano e giocano in una nuova dimensione incandescente. Una serata piena di inventiva, eccitante e di grande impatto visivo, che riempie di magia il teatro.

Vortici di vento fluorescen-

te avvolgono lo spettatore in un abbraccio fluttuante, lampi di luce percorrono il palco, la luce cambia e si apre una finestra per guardare di nascosto e scoprire cosa si cela dietro al velo segreto del giardino notturno, dove nulla è come sembra.

Lo spettacolo è sostenuto dalla Siae e dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e



La compagnia Evolution Dance Theatre questa sera al Teatro Nuovo

del Turismo

Acquisto biglietti: alla biglietteria del teatro Nuovo (piazza Trento e Trieste 52) anche oggi dalle 11 alle 13 e dalle 16 alle 19, oppure su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it). Prezzi: platea 25 euro, ridotto 20 euro; I galleria 22 euro, ridotto 19 euro; II galleria 19 euro, ridotto 16 euro.

Inoltre oggi è l'ultimo gior-

no per poter visitare la mostra che è allestita nel Foyer del Nuovo che propone le opere realizzate dal Cristina Mavarracchio: una personale con la quale l'artista mette in luce danza, musica e creatività nel corpo delle sue figure. La rassegna, proposta a cura dello Studio L'Altrove di Francesca Mariotti è visitabile dalle 16 alle 19

#### MANTOVA

### Eco Sirene La Consoli in punta di plectro

Le due tappe mantovane, del 29 e 30 aprile, del tour di Carmen Consoli Eco di Sirene, stanno avendo un grandissimo successo di vendita e ad oggi sono già esauriti i biglietti per platea, loggia e loggione.

I biglietti per i palchi sono in vendita presso la biglietteria del Teatro Sociale (aperta martedì e giovedì 10.30-12.30, mercoledì e venerdì 17.00-19.00) o telefonando al numero 0376 1974836, o sul sito [www.teatrosociale-mantova.it](http://www.teatrosociale-mantova.it). Eco di Sirene è il nuovo progetto che porterà in scena una ricercatezza di suoni e arrangiamenti, un progetto antitetico rispetto al power trio dell' "Abitudine di tornare": Carmen Consoli è nei teatri con "Eco di sirene", sul palco in punta di plectro con violino e violoncello - rispettivamente Emilia Belfiore e Claudia della Gatta. Eco di sirene è l'evoluzione di uno dei progetti più amati ed originali di Carmen: L'anello mancante (2008), un tour teatrale con il quale ha registrato il tutto esaurito in Italia, in Europa e negli Stati Uniti, dominando la scena sola sul palco con le sue sei chitarre.

Come in quel concerto, la musica sarà la tela sulla quale tracciare riflessioni e impressioni personali; qui però i tre strumenti acustici si rimandano suggestioni diverse sugli stessi temi musicali e argomenti, dando così corpo all'ambivalenza connotata al titolo stesso, Eco di sirene. Una sirena è infatti al tempo stesso un suono d'allarme ed una creatura magica che canta per avvisare del pericolo. Una sirena ama e custodisce, assorda e allerta. Una sirena incanta e seduce. Ma può anche urlare e proteggere. È una mostruosa chimera ed una dolce fanciulla in cerca di un'anima. Eco di sirene è quindi uno spazio nel quale accogliere e dar voce e corpo alle domande sul presente, ai piccoli momenti di gioia quotidiana.

#### FERRARA OFF

### "Fuori casa" per la bella stagione

Fino a giugno una serie di spettacoli ed eventi particolari

"Fuori Casa" è il titolo scelto per la programmazione degli spettacoli e degli eventi di Ferrara Off compresi tra aprile e giugno approfittando della bella stagione per accogliere il pubblico dentro e fuori il teatro di viale Alfonso I D'Este. Ospite d'eccezione della rassegna in città sarà Alfio Antico, il cui ultimo album è stato presentato dal Sole 24 Ore come «il più importante disco dell'anno». Nella sua carriera ha collaborato con Fabrizio De Andrè, Lucio Dalla, Edoardo Bennato, Carmen Consoli, Vinicio Capossela, Renzo Ar-

bore (per citarne alcuni) e il 20 maggio accompagnato dal figlio Mattia alla chitarra si esibirà con uno spettacolo che sarà una vera e propria sorpresa.

Protagonista indiscussa di "Fuori Casa" sarà "La lettera", il celebre lavoro di Paolo Nani che festeggia i 25 anni dalla prima rappresentazione: il maestro del teatro fisico sarà a Ferrara il 6, 7 e 21 maggio e curerà anche il workshop "La costruzione della scena".

Gli appuntamenti per la Festa della Liberazione e per la Festa dei Lavoratori si svolgeranno "Fuori Casa" prima alla

Sala Estense poi al Chiostro di Santo Spirito con due produzioni presentate in collaborazione con l'Istituto di Storia Contemporanea. Il 25 aprile andrà in scena "Immobili" con Elsa Bossi e Giulio Costa; il primo maggio sarà invece proposto "Marx a Soho" con Marco Sgarbi.

«Abbiamo riscontrato una partecipazione di pubblico molto forte nella stagione passata in cui abbiamo anche stretto nuove collaborazioni», ha detto durante la presentazione Monica Pavani, presidente dell'associazione Ferr-



La presentazione dei nuovi cartelloni di Ferrara Off

ra Off e che insieme a Roberta Pazi, Marco Sgarbi, Giulio Costa ha passato in rassegna il ricco programma che conta la partnership con il Festival Interno Verde, il Museo di Storia

Naturale e l'associazione Rrose Sélavy rappresentata da Giovanna Mattioli, architetto dei giardini, che nei pomeriggi di domenica 11, 18 e 25 giugno racconterà la poetica e il pecu-

liare rapporto con la natura di Claude Monet, Joaquín Sorolla ed Emil Nolde.

La stagione si concluderà con un evento eccezionale: la lettura a puntate di un capolavoro del Novecento, "Il maestro e Margherita" di Mikhail Bulgakov curata da Maria Paiato che presterà la propria voce agli istrionici personaggi dello scrittore russo in quattro appuntamenti sabato 10, 17, 24 giugno e sabato 1 luglio.

«Rinnovo i complimenti a Ferrara Off - ha spiegato il vicesindaco Massimo Maisto a conclusione dell'incontro - perchè ogni anno la proposta e la rete di rapporti sono sempre più estese, l'auspicio per il futuro è che tante produzioni artistiche possano uscire dalla città».

Valentina Bacilieri