

DA «YOUTUBE» Sono i giovani ballerini della compagnia di danza della brioschese Martina Bocciarelli Ballano per sensibilizzare i ragazzi sulla fibrosi cistica

BRIOSCO (bv) La danza diviene veicolo per sensibilizzare il popolo di «Youtube» su una malattia poco conosciuta e ancora priva di cura come la fibrosi cistica. L'idea è partita dall'insegnante di danza **Martina Bocciarelli**, casa in paese, 27 anni. Sulle note del celebre brano dei Subsonica «Tutti i miei sbagli» ha montato una coreografia dedicata «all'importanza di sostenere chi si trova a fare i conti con questa patologia - ha spiegato - Sostegno mentale, ma anche fisico, fatto di contatti, abbracci...», che in una manciata di giorni ha già registrato quattrocento visualizzazioni sulla rete.

Questo intreccio armonioso e poetico di movimenti contemporanei è arrivato anche sul palco del teatro «Manzoni» di Monza lo scorso 10 ottobre, in occasione della quarta edizione dello spettacolo benefico «Alla ricerca di un sorriso» a



SUL PALCO PER LA FIBROSI CISTICA Le ballerine della «BM company»

favore della Fondazione per la ricerca sulla fibrosi cistica onlus fondata da **Matteo Marzotto**.

«L'obiettivo era iniziare a proporre sul mio canale Youtube una serie di coreografie mirate a sensibiliz-

zare i più giovani e non solo su argomenti importanti - ha affermato Martina - Quando ho saputo dello spettacolo al «Manzoni» ho capito che sarei potuta partire da lì ed ho proposto agli organizzatori il mio lavoro. E' andata bene. In particolare modo perché ho visto quanto le ballerine della mia compagnia di danza (BM company, ndr) si sono impegnate per sapere qualcosa in più sulla fibrosi cistica. Spero che lo stesso faccia chi guarderà il nostro video». Nove sono le ragazze ed uno il ragazzo, tutti dai diciotto ai venticinque anni, guidati dalla 27enne brioschese nelle sale della palestra «T90» di Robbiano: **Carolina Bianco, Giulia Elli, Alessandra Magni, Marika Cappellini, Elena Cappellini, Valentina Corbetta, Irene Borgonovo, Sara Leonardi e Martin Cappellini**. A breve li rivedremo sul palco per un altro importante tema sociale... a sorpresa.

